

# МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

## ПРИКАЗ

от 3 мая 2011 г. N 429

### ОБ УТВЕРЖДЕНИИ ПОРЯДКОВ ОТНЕСЕНИЯ ДОКУМЕНТОВ К КНИЖНЫМ ПАМЯТНИКАМ, РЕГИСТРАЦИИ КНИЖНЫХ ПАМЯТНИКОВ, ВЕДЕНИЯ РЕЕСТРА КНИЖНЫХ ПАМЯТНИКОВ

КонсультантПлюс: примечание.

[Постановление](#) Правительства РФ от 29.05.2008 N 406 утратило силу в связи с изданием [Постановления](#) Правительства РФ от 20.07.2011 N 590, утвердившего новое [Положение](#) о Министерстве культуры Российской Федерации.

Нормы пунктов [5.2.9.\(14\)](#) - [5.2.9.\(16\)](#) прежнего Положения соответствуют нормам [пунктов 5.2.15 - 5.2.17](#) нового Положения о Министерстве культуры Российской Федерации.

В соответствии со [статьей 16.1](#) Федерального закона от 29 декабря 1994 г. N 78-ФЗ "О библиотечном деле" (Собрание законодательства Российской Федерации, 1995, N 1, ст. 2; 2004, N 35, ст. 3607; 2007, N 27, ст. 3213; 2008, N 30 (ч. II), ст. 3616; N 44, ст. 4989; 2009, N 23, ст. 2774; N 52 (ч. I), ст. 6446), [пунктами 5.2.9.\(14\) - 5.2.9.\(16\)](#) Положения о Министерстве культуры Российской Федерации, утвержденного Постановлением Правительства Российской Федерации от 29 мая 2008 г. N 406 (Собрание законодательства Российской Федерации, 2008, N 22, ст. 2583; N 42, ст. 4825; N 46, ст. 5337; 2009, N 3, ст. 378; N 6, ст. 738; N 25, ст. 3063; 2010, N 21, ст. 2621; N 26, ст. 3350), приказываю:

1. Утвердить:

[Порядок](#) отнесения документов к книжным памятникам (Приложение N 1);

[Порядок](#) регистрации книжных памятников (Приложение N 2);

[Порядок](#) ведения реестра книжных памятников (Приложение N 3).

2. Контроль за исполнением настоящего Приказа возложить на заместителя Министра культуры Российской Федерации А.Е. Бусыгина.

Министр  
А.А.АВДЕЕВ

Приложение N 1  
к Приказу Министерства культуры  
Российской Федерации  
от 3 мая 2011 г. N 429

### ПОРЯДОК ОТНЕСЕНИЯ ДОКУМЕНТОВ К КНИЖНЫМ ПАМЯТНИКАМ

1. В соответствии со [статьей 16.1](#) Федерального закона от 29 декабря 1994 г. N 78-ФЗ "О библиотечном деле" (Собрание законодательства Российской Федерации, 1995, N 1, ст. 2; 2004, N 35, ст. 3607; 2007, N 27, ст. 3213; 2008, N 30 (ч. II), ст. 3616; N 44, ст. 4989; 2009, N 23, ст. 2774; N 52 (ч. I), ст. 6446) книжные памятники подразделяются на единичные книжные памятники и книжные памятники - коллекции, которые являются совокупностью документов, приобретающих свойства книжных памятников только при их соединении вместе в силу своего происхождения, видового родства либо по иным признакам.

2. Отнесение документов к единичным книжным памятникам осуществляется в соответствии с хронологическим или социально-ценностным критериями.

2.1. В соответствии с хронологическим критерием к единичным книжным памятникам относятся:

все рукописные книги до XIX века;

все экземпляры отечественных изданий до 1830 года включительно;

все экземпляры иностранных изданий до 1700 года включительно.

2.2. В соответствии с социально-ценностным критерием к единичным книжным памятникам относят:

рукописные книги древней традиции XIX - XX века;

экземпляры изданий, аутентичных событиям и/или периодам большой исторической значимости;

экземпляры изданий, представляющих важные этапы истории книги;

экземпляры первых и/или прижизненных изданий основных произведений выдающихся авторов;

экземпляры первых изданий на языках народов Российской Федерации (кроме русского);

рукописные книги, являющиеся лучшими образцами художественного оформления, иллюстрирования и палеографического исполнения;

рукописные книги и экземпляры печатных изданий, являющиеся лучшими образцами художественного оформления, иллюстрирования и палеографического или полиграфического исполнения;

экземпляры изданий, тиражированных не типографским способом и/или выполненных на нетрадиционных материалах;

особые экземпляры изданий (с ручной раскраской или в художественных переплетах ручной работы; с цензурными билетами и печатями; библиофильские нумерованные и именные экземпляры печатных изданий);

экземпляры нелегальных и запрещенных изданий XIX - начала XX века;

рукописные книги или экземпляры печатных изданий с автографами, добавлениями, записями, пометами, рисунками выдающихся общественных и государственных деятелей, деятелей науки и культуры;

рукописные книги или экземпляры печатных изданий, принадлежавшие к ранее существовавшим книжным собраниям известных в истории учреждений и организаций, выдающихся общественных и государственных деятелей, деятелей науки и культуры.

2.3. К единичным книжным памятникам относят документы как сохранившиеся целиком в своем первоначальном виде, так и находящиеся во фрагментарном состоянии, а также являющиеся частью других документов.

2.4. Отнесение коллекций к книжным памятникам - коллекциям осуществляется только в соответствии с социально-ценностным критерием.

В соответствии с указанным выше критерием к книжным памятникам - коллекциям относят следующие коллекции:

коллекции рукописных книг и/или экземпляров печатных изданий, сформированные известными в истории учреждениями и организациями;

коллекции рукописных книг и/или экземпляров печатных изданий, сформированные выдающимися государственными или общественными деятелями, выдающимися деятелями науки и культуры, а также особо ценные библиофильские коллекции, независимо от социального статуса их владельца;

особо ценные тематические и видовые коллекции рукописных книг или экземпляров печатных изданий, сформированные действующими библиотеками, музеями и архивами.

2.5. Информация о документах и коллекциях, обладающих признаками книжных памятников, для проведения процедуры отнесения к книжным памятникам включается в Общероссийский свод книжных памятников (далее - Свод).

Свод представляет собой информационную систему, включающую в себя банк данных библиографического и книговедческого характера о документах и коллекциях, обладающих свойствами книжных памятников.

2.6. Процедура отнесения документов и коллекций к книжным памятникам включает следующие действия:

выявление документов и коллекций, обладающих признаками книжных памятников в соответствии с п. 2.2 - 2.3 настоящего Положения;

идентификация выявленных документов и коллекций в соответствии с критериями отнесения к книжным памятникам;

создание машиночитаемых записей книговедческого характера на документы и коллекции, обладающие признаками книжных памятников;

экспертная оценка документов или коллекций, обладающих признаками книжных памятников, и принятие решения о присвоении статуса книжного памятника;

ввод машиночитаемых записей на книжные памятники в Свод с присвоением порядковых номеров.

Приложение N 2  
к Приказу Министерства культуры  
Российской Федерации  
от 3 мая 2011 г. N 429

## **ПОРЯДОК РЕГИСТРАЦИИ КНИЖНЫХ ПАМЯТНИКОВ В РЕЕСТРЕ**

1. Регистрацию книжных памятников осуществляет Минкультуры России.

2. Регистрации подлежат книжные памятники, находящиеся в собственности Российской Федерации, субъектов Российской Федерации, муниципальных образований, иных юридических и физических лиц.

Книжные памятники, имеющиеся в фондах библиотек, подлежат обязательной регистрации в Реестре.

Книжные памятники, имеющиеся в собственности юридических и физических лиц, подлежат регистрации в Реестре на добровольной основе.

3. Основанием для регистрации в Реестре является включение книжных памятников в Свод.

**ПОРЯДОК  
ВЕДЕНИЯ РЕЕСТРА КНИЖНЫХ ПАМЯТНИКОВ**

1. Ведение Реестра осуществляет Минкультуры России.
2. Реестр представляет собой государственную учетно-регистрационную базу данных, включающую идентификационные сведения о зарегистрированных книжных памятниках.
3. Реестр состоит из двух частей: Единичные книжные памятники и Книжные памятники - коллекции. Каждая из частей содержит следующие сведения:
  - регистрационные номера книжных памятников в Реестре;
  - краткие библиографические описания единичных книжных памятников или названия книжных памятников - коллекций;
  - идентифицирующие сведения об юридическом или физическом лице, имеющем в собственности или в оперативном управлении зарегистрированные в Реестре книжные памятники;
  - номера записей о книжных памятниках в Своде.
4. Ведение Реестра осуществляется в электронном виде и предполагает:
  - создание машиночитаемых записей на книжные памятники в электронной базе данных;
  - присвоение книжным памятникам регистрационных номеров;
  - ввод данных об изменениях, произошедших с книжными памятниками после регистрации в Реестре (смена собственника, передача права оперативного управления, физическая утрата и т.д.);
  - исключение книжных памятников из Реестра.
5. Создание машиночитаемых записей на книжные памятники в электронной базе и присвоение регистрационных номеров производится на основе данных Свода при поступлении заявления от юридического или физического лица.
6. Информация об изменениях, произошедших с книжными памятниками после регистрации в Реестре и внесенных в Реестр, отражается в Своде.